

# HIER UND JETZT

BESUCHEN SIE DAS PALLIATIVZENTRUM HILDEGARD ONLINE:

[WWW.PZHI.CH](http://WWW.PZHI.CH)



## PORTRAITS VON PATIENTEN UND MITARBEITENDEN DES PALLIATIVZENTRUM HILDEGARD

FOTOGRAFIERT VON CLAUDIO RASANO – WEITERE FOTOGRAFIEN  
VON VIOLA KÄUMLIN UND MICHEL MATTHEY DE L'ETANG

30. März bis 30. April 2017  
Montag–Freitag 9–16 Uhr, Samstag 9–14 Uhr  
Predigerkirche Basel  
Der Besuch ist kostenlos.

Begleitprogramm und Infos:  
[www.pzhi.ch/fotoausstellung](http://www.pzhi.ch/fotoausstellung)

30  
JAHRE

PALLIATIVZENTRUM  
**HILDEGARD**

Wie leben Menschen, die unheilbar krank sind? Worauf legen sie Wert? Was empfinden sie? Was möchten sie weitergeben? Der Fotograf Claudio Rasano porträtierte für die Fotoausstellung «Hier und jetzt» ein Jahr lang Patientinnen und Patienten im Palliativzentrum Hildegard – in ihrer ganzen Würde, Einzigartigkeit und Schönheit. Entstanden sind eindrucksvolle Fotografien, die Mut machen und positive Energie weitertragen. Energie von Menschen, die ihr Leben lieben und für die jeder Tag wertvoll ist. Und wie sehen die Personen aus, die mithelfen, jeden dieser Tage wertvoll zu machen? Die Portraits von Mitarbeitenden zeigen die Gesichter, die sonst im Spitalbetrieb aufgehen.

Wenn ein Mensch sehr krank ist, dreht sich die ganze Welt um dieses Bett. Wie geht es aber den Angehörigen, die daneben stehen, die ihre ganze Kraft und alle ihre Gefühle in diesen Moment legen? Die Fotografin und Künstlerin Viola Käumlen zeigt in ihren Bildern das Leben im Haus, die Alltagsszenen, die Geräte und Räumlichkeiten bis hin zu den besinnlichen Momenten im Raum der Stille aus der Sicht einer Angehörigen.

Wie sieht ein Haus überhaupt aus, in dem schwerkranke Menschen betreut werden? Alles grau und trist – oder lässt sich das Umfeld fürsorglich und positiv gestalten? Mit dem öffentlich zugänglichen Café Holler und dem Naturgarten ist das Palliativzentrum Hildegard eine Oase mitten im Gellertquartier. Konzerte und Veranstaltungsreihen laden zu Besuchen ein. Werfen Sie mit Fotograf Michel Matthey de l'Etang einen Blick in die Klinik und auf die Details in Haus und Garten.

Wir danken allen Patientinnen und Patienten, ihren Angehörigen, allen Mitarbeitenden vor und hinter den Kameras und allen Sponsoren ganz herzlich, dass diese Ausstellung realisiert werden konnte. Ein ganz besonderer Dank geht an Pfarrer Dr. Michael Bangert von der Christkatholischen Kirche Basel-Stadt für die Gastfreundschaft in der Predigerkirche.

---

## DIE KÜNSTLER

---

### CLAUDIO RASANO

Geboren 1970 in Basel. Mit seinen eindrucksvollen Porträtarbeiten hat sich Claudio Rasano weltweit einen Namen gemacht. Er wurde für seine Werke mehrfach ausgezeichnet, zuletzt im November mit dem Taylor Wessing Photographic Portrait Prize 2016 der National Portrait Gallery in London. Alle gezeigten Porträts wurden vom April 2016 bis zum Januar 2017 analog fotografiert.

[www.rasano.com](http://www.rasano.com)

### VIOLA KÄUMLEN

Viola Käumlen ist preisgekrönte Fotografin und Autorin von Künstlerbüchern und Fotoserien. Die malerische Landschaft des Oberengadins sowie Eindrücke aus ihren Reisen inspirieren sie zu ihrer Kunst. Seit 1994 zeigt sie ihre Bilder in der Öffentlichkeit. Werke von Viola Käumlen wurden in Deutschland, der Schweiz und in den USA ausgestellt.

[www.violakaumlen.com](http://www.violakaumlen.com)

### MICHEL MATTHEY DE L'ETANG

Dem Porträtfotografen Michel Matthey de l'Etang liegen Tiefe, Ausdruck und Charakter der Bilder am Herzen. Er geht individuell auf seine Modelle ein und achtet dabei auf jedes Detail. Er möchte «dem Einfachen mit Ernsthaftigkeit begegnen und auch dem nicht so Offensichtlichen eine Bühne geben». Dies widerspiegelt sich in den Aufnahmen des Palliativzentrums, das kaum jemand so gut kennt, wie er als langjähriger Fotograf unserer Institution.

[www.portraitierungen.ch](http://www.portraitierungen.ch)

Palliative Care hat zum Ziel, die bestmögliche Lebensqualität zu erhalten oder aufzubauen, wo sie von einer Krankheit bedroht oder zerstört wurde.

Palliative Care betreut Menschen mit komplexen, chronisch fortschreitenden oder unheilbaren Krankheiten in vier Dimensionen – physisch, psychisch, sozial und spirituell. In der Palliative Care stehen die Patienten und ihre Bedürfnisse im Mittelpunkt, die Angehörigen werden in die Betreuung miteinbezogen.

Seit 30 Jahren werden im Palliativzentrum Hildegard unheilbar und chronische erkrankte Personen betreut. Es führt darüber hinaus die Anlauf- und Koordinationsstelle Palliative Care Basel-Stadt sowie ein Ambulatorium und ist Teil des Mobilien Palliative-Care-Teams Basel.



---

«ES GEHT NICHT DARUM, DEM LEBEN MEHR TAGE ZU GEBEN,  
SONDERN DEN TAGEN MEHR LEBEN.»

Cicely Saunders, † 14. Juli 2005

Begründerin der modernen Hospizbewegung und Palliativmedizin